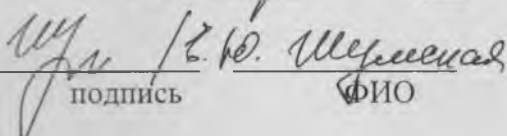



Министерство Образования и науки Республики Адыгея
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Адыгея «Адыгейский педагогический колледж
им. Х. Андрухаева»

Рассмотрено
на заседании методической комиссии
П(Ц)К дисциплин эстетического цикла

« 10 » сентября 20 15 г.


подпись ФИО

УТВЕРЖДАЮ:
заместитель директора по УР


Л.П. Терчукова
« 22 » сентября 20 15 г.

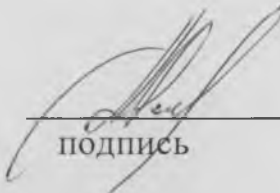


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

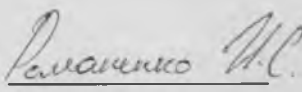
**02.01 Педагогические основы преподавания творческих
дисциплин ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 02**

Педагогическая деятельность

*для специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) в культуре и
искусстве.*


подпись

Составитель (и):


ФИО

Рабочая программа учебной дисциплины «История искусств» разработана в соответствии с требованиями ФГОС по профессии /специальности начального/ среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по программе углубленной подготовки

Организация-разработчик: ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»

Разработчик: Романенко Иван Сергеевич, преподаватель ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им Х. Андрухаева».

Рассмотрено и одобрено на заседании ПЦК преподавателей дисциплин
эстетического цикла
Протокол № ... 1... от « 10...»сентября.....2015г.

Председатель ПЦК Шумская Елена Юрьевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального МДК 01.01 – является частью профессионального модуля (ПМ) образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (54.02.01) Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа МДК может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области дополнительного образования детей. Необходимый уровень образования для освоения программы - основное общее, без предъявления требований к стажу работы.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Изучение методики преподавания творческих дисциплин является обязательным разделом ОПОП.

1.3. Цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения МДК должен иметь практический опыт планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся

уметь:

-использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

- основные профессиональные термины;
 - технологию создания образовательной программы и программ учебных дисциплин, способы ее реализации;
 - методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях;
 - психолого-педагогические особенности организации и проведения учебного процесса с использованием компьютерных средств обучения и сетевых технологий;
 - основы педагогики;
 - основы теории воспитания и образования;
 - психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы

профессионального модуля:

всего 181 часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 136 часов, включая:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 130 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 45 часа;

1.5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: преподаванием в области дополнительного образования: социально-педагогической деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы.

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | <i>181</i> |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | <i>136</i> |
| в том числе: лекционная | <i>130</i> |
| практическая | <i>6</i> |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | <i>45</i> |
| в том числе: | |
| подготовка рефератов | |
| подготовка сообщений, докладов | |
| посещение музеев, выставок | |
| <i>Итоговая аттестация в форме зачета контрольной работы</i> | |

Тематический план

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа(проект) | Все го | лек ции | пра кти ч | С а м. р а б . | У р. о с в о е н . |
|---|---|--------|---------|-----------|----------------|--------------------|
| РАЗДЕЛ 1 Теоретическая характеристика современных технологий | | 45 | 30 | | 11 | |
| Тема 1.Понятие «образовательная технология» в зарубежной и отечественной литературе. | Зарождение термина «педагогическая технология» В США. Интерпретация сущности образовательной технологии в международных изданиях и ЮНЕСКО. Определение образовательной технологии по В.М.Кларину, Г.К.Селевко, В.В. Пикану. 8 | 15 | 10 | | 3 | |
| Тема 2.Источники и краткий исторический обзор попыток технологизации обучения в отечественной педагогике. | Обзор состояния и особенностей рассмотрения в педагогической литературе технологического подхода к образовательным процессам. Представители направлений «педагогика творчества», свободного воспитания и др. Идеи педагогической технологии в 20-е, 30-е годы XX столетия (А.С.Макаренко, Ф.А.Фрадкин, С.Т. Шацкий). Идеи Н.И.Поповой, В.Н. Сорока-Росинского. Концептуальные основы системного педагогического проектирования. Опыт применения системного проектирования к инновационному образованию в начале 90-х годов XX века. Современные педагоги и их идеи. | 15 | 10 | | 4 | |
| 3. Классификация образовательных технологий. | Классификация образовательной технологии по уровню применения; по философской основе; по ведущему фактору психического развития; по концепции усвоения; по ориентации на личностные структуры; по характеру содержания и структуры; по организационным формам; по типу управления познавательной деятельностью; по подходу к ребенку; по преобладающему (доминирующему) методу; по направлению существующей традиционной системы; по категории обучающихся. | 15 | 10 | | 4 | |
| РАЗДЕЛ 2. Образовательные технологии и мастерство учителя | | 45 | 30 | | 11 | |
| 1. Структура педагогического мастерства. | Понятие педагогического мастерства. Компоненты педагогического мастерства и их характеристика: знания, умения, навыки и привычки, комплекс свойств личности; педагогическая техника; культура речи. | 15 | 10 | | 3 | |
| 2. Сущность и специфика педагогических задач. | Характеристика термина «задача». Понятие «педагогическая задача» и его характеристика. Специфика педагогических задач. Типы | 15 | 10 | | 4 | |

| | | | | | | |
|---|--|----|----|---|----|--|
| | педагогических задач и их характеристика: стратегические, тактические, оперативные, дидактические. Этапы решения педагогических задач. | | | | | |
| 3. Мастерство учителя в решении педагогических задач. | Составляющие успеха в педагогической деятельности: умение связывать решение оперативных задач с тактическими и стратегическими. Причины не профессионального решения педагогических задач. | 15 | 10 | | 4 | |
| Раздел 3. Технология конструирования образовательного процесса | | 46 | 40 | 4 | 12 | |
| 1. Понятие о технологии конструирования образовательного процесса | Конструктивно-содержательная, конструктивно-материальная и конструктивно-операциональная технологии и их различия. Осознание педагогической задачи. Организация психодиагностического обследования. Анализ исходных данных и постановка педагогического диагноза. | 11 | 10 | | 3 | |
| 2. Планирование как результат конструктивной деятельности педагога. | Принципы планирования. Виды планирования. Требования к планам учебно-воспитательной работы и тематическому планированию. Подготовка к разработке плана. Технология составления плана. Структура плана. Планирование и подготовка досугового мероприятия. | 11 | 10 | 2 | 3 | |
| 3. Технология осуществления педагогического процесса. | Понятие о технологии осуществления педагогического процесса. Структура организаторской деятельности и ее особенности. Виды деятельности детей и общие технологические требования к организации. Ценностно-ориентационная деятельность и ее связь с другими видами развивающей деятельности. | 13 | 10 | | 3 | |
| 4. Технология организации коллективной творческой деятельности. | Технология организации развивающих видов деятельности и педагогическое требование как его основа. Педагогическое требование как рефлексивное управление. Технология организации различных видов развивающей деятельности как побуждение к творческому саморазвитию, стимулирование активности и творческой самостоятельности. Общее представление о технологии коллективного творческого образования. Составляющие технологии организации коллективной творческой деятельности. Стадии прохождения коллективных творческих дел. Подготовка мероприятий. | 11 | 10 | 2 | 3 | |
| Раздел 4. Технология педагогического общения | | 45 | 30 | 2 | 11 | |
| 1. Понятие о технологии педагогического общения. | Понятие о педагогическом общении. Профессионально-педагогическое общение как система взаимодействия педагога и ребенка. Специфика образовательной | 15 | 10 | | 3 | |

| | | | | | | |
|---|--|------------|------------|----------|-----------|--|
| | коммуникации. | | | | | |
| 2. Технология решения коммуникативной задачи. | Понятие коммуникативной задачи. Содержание коммуникативных задач. Этапы решения коммуникативной задачи. Стадии педагогического общения и технология ее реализации: моделирование, организация непосредственного общения, управление общением, анализ хода и результатов осуществления технологии педагогического общения. | 15 | 10 | 2 | 4 | |
| 3. Стили педагогического общения и их технологическая характеристика. | Понятие позиции педагога. Общепринятая классификация стилей педагогического общения: авторитарный, попустительский, сотрудничества (демократический). Классификация стилей общения по В.А. Канн-Калику: на основе увлеченности совместной творческой деятельностью, на основе дружеского расположения, общение-дистанция, общение-устрашение и т.д. | 15 | 10 | | 4 | |
| ИТОГО | | 181 | 130 | 6 | 45 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебных кабинетов «Рисунка и живописи»

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- доска, ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев (компьютерные, учебные, демонстрационные), стол для преподавателя, компьютерный стол,
- демонстрационный стеллаж, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;
- пособия на печатной основе (по 15 экземпляров: схемы, таблицы, образцы учебно-тематических планов по предметам начальной школы),
- литература для учителя и обучающихся (учебники, справочники, методическая литература)

Технические средства обучения:

- видеодвойка, мультимедийный проектор;
- традиционные экранно-звуковые средства обучения (кинофильмы, диапозитивы-слайды, транспаранты);
- компьютер преподавателя, компьютеры для студентов, МФУ, графические планшеты.

Технические средства обучения:

компьютер, модем (спутниковая система), проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения, комплект учебно-методической документации и другие носители информации.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Горянина В.А. Психология общения. М.: ИЦ Академия, 2002.
2. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. - СПб.: КАРО, 2004.
3. Левина М.М. Технологии профессионального педагогического образования: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2001.
4. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей /Под общей ред. В.С. Кукушина. – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004.
5. Попков В.А., Коржуев А.В. Дидактика высшей школы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений.- 2-е изд. испр. и доп. –М. Издательский центр «Академия», 2004.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие для педагогических вузов и институтов повышения квалификации. – М.: Народное образование, 1998.
7. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Е.Н. Шиянов Педагогика: Учеб. пособие для студ. Высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. Раздел 5. Педагогические технологии.

Дополнительная литература:

1. Биркениль В.Ф. Коммуникационный тренинг. Наука общения для всех. М.: ФАИР–ПРЕСС, 2002.
2. Вердербер Р, Вердербер К. Психология общения. М.: Олма-Пресс, 2003.
3. Живая педагогика: Открытость. Культура, Наука. Образование: Материалы круглого стола «Отечественная педагогика сегодня – диалог концепций». М.: Народное образование, 2004.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: Логос, 2005.
5. Леонтьев А.А. Педагогическое общение.- М., 2004.
6. Логвинов И.И. Дидактика: от здравого смысла к научной теории. - М.: Народное образование, 2003. Часть первая. О современном.
7. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. М.: ИЦ Академия. 2004.

Интернет источники :

1. <http://www.orenipk.ru/>
2. <http://www.evartist.narod.ru/>
3. <http://www.raikin-school.com/>
4. www.dopcult.com
5. www.kon-ferenc.ru
6. cyberleninka.ru
7. www.monographies.ru

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

Форма контроля:

(как проходят контрольные; вопросы задания)

Зачет- (перечень вопросов).

| Результаты обучения Освоенные умения, Освоенные знания | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя</p> | <ul style="list-style-type: none">• устный опрос;• домашние задания; • устный опрос;• домашние задания;• самостоятельная работа;• устный опрос;• домашние задания;• самостоятельная работа;• устный опрос;• домашние задания;• самостоятельная работа;• устный опрос;• домашние задания;• самостоятельная работа;• устный опрос;• домашние задания;• самостоятельная работа;• устный опрос;• компьютерное тестирование . |

ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

| | |
|---|--|
| ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. | |
| ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. | |

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой(таблица)

| Процент результативности (правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений | |
|---|---|---------------------|
| | Балл(отметка) | Вербальный аналог |
| 90-100 | 5 | отлично |
| 80-89 | 4 | хорошо |
| 70-79 | 3 | удовлетворительно |
| Менее 70 | 2 | неудовлетворительно |